

Τουρισμός και παράδοση στην Πελοπόννησο.

Εύδου Δέσποινα, Γιαννιώτης Δημήτρης, Μπάμπης Ιωάννης, Σουπιώνη Ελένη, Παπαδόπουλος Τάσος, Σταμκοπούλου Δήμητρα.

Παπαχρήστου Μαρία¹, Κοκκίνου Ελένη²

1 Φιλολόγος, Αριστοτέλειο Κολλέγιο

mary.papa.christou@hotmail.com

2 Φυσικός – Πληροφορικός, Αριστοτέλειο Κολλέγιο

ekokkinou@gmail.com

Η πρόσφατη οικονομική κρίση έφερε ως αποτέλεσμα τη μείωση του τουρισμού σε πολλές περιοχές της Ελλάδος. Μια από αυτές είναι και η Πελοπόννησος. Το γεγονός αυτό μας προέτρεψε να αναζητήσουμε σε ποιο βαθμό η μεγάλη παράδοση της Πελοποννήσου προσελκύει τον τουρισμό. Η Πελοπόννησος χαρακτηρίζεται από την ποικιλία στη γεωμορφολογία της, για τα μνημεία της αλλά και την πλούσια παράδοση της. Αρχικά, διεξήγαμε μια εκτενή βιβλιογραφική έρευνα, με σκοπό να εντοπίσουμε τα μέρη που αποτυπώνουν χαρακτηριστικά τον πολιτισμό της. Ανακαλύψαμε ότι η Μάνη, η Μονεμβασιά και το Ναύπλιο έχουν πλούσια και ενδιαφέροντα αρχιτεκτονική. Εξετάσαμε τους χορούς, τις μουσικές και τα μουσικά όργανα, καθώς και δημοφιλή έθιμα και παροιμίες που σχετίζονται με την Πελοπόννησο. Πέρα από την βιβλιογραφική έρευνα, συντάξαμε ένα ερωτηματολόγιο με επιδίωξη να διαπιστώσουμε αν η Πελοπόννησος είναι ένας δημοφιλής τουριστικός προορισμός, ενώ παράλληλα να ελέγξουμε αν ο κόσμος έχει γνώσεις γύρω από την παράδοση της. Ταυτόχρονα, πήραμε συνέντευξη από ιδιοκτήτη τουριστικού γραφείου, ο οποίος μας διαφώτισε για την απήχηση που έχει η Πελοπόννησος, ως προορισμός, στον κόσμο, ιδιαίτερα σε κάποιες περιόδους όπου λαμβάνουν χώρα τα πιο δημοφιλή έθιμα της. Τέλος, για να κάνουμε πιο ενδιαφέροντα την παρουσίαση της εργασίας μας, ετοιμάσαμε και προσφέραμε στους συμμαθητές μας παραδοσιακά φαγητά της Πελοποννήσου. Καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι παρόλο που ο κόσμος δεν έχει ευρεία γνώση της παράδοσης της Πελοποννήσου, αυτή είναι ικανή να προσελκύσει τον τουρισμό.

ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ: Πελοπόννησος, παράδοση, τουρισμός, πολιτισμός, τουριστικός προορισμός.